Organizan:







XVI

Congreso Internacional

del Encaje

del Castilla y Reón

Colaboran:







DÍAS 12, 13 Y 14 DE NOVIEMBRE DE 2021

Punto de Tordesilas. Cecilia Glez. Nicolás

Viernes 12. Tordesillas.

10:00 h.: Recepción de los congresistas. Museo del Encaje.

11:00 h.: Inauguración oficial de la exposición «El Frisado de Valladolid y sus derivados». Sala exposiciones Casas del Tratado.

12:00 h.: Visita didáctica al museo de San Antolín. Textiles en la escultura y pintura, del s. XV al XVIII.

17:00 h: Mesa de trabajo I: «El libro del encaje de Castilla y León.»

20:00 h.: Inauguración de la exposición: «Encajes históricos españoles» Museo y Centro Didáctico del Encaje de C. y L.

Sábado 13. Villar del Monte y Valdavido, León.

8:00 h.: salida de Valladolid y paso por Tordesillas.

11:30 h.: Villar del Monte: Inauguración de la Sala de encaje flamenco «Artofil» Visita a los distintos museo de la localidad.

13:00 h.: Mesa de trabajo II: «El libro del encaje de Castilla y León.»

14:00 h. Comida en Truchas.

15:30 h.: Valdavido:

Centro de Cultura Tradicional de La Cabrera.

Inauguración de la Sala dedicada a D.ª Concha Casado.

16:00 h.: Exposición: Pasamanería, encaje y bordado en La Cabrera.

17:30 h.: Regreso.

Domingo 14. Casas del Tratado de Tordesillas.

10:00 h.: Presentación del XVI Congreso Internacional.

10:30h.: Conferencia «Bordado y encaje en los yacentes de G. Fdez.»

11:45 h.: Inauguración de la exposición «De tal palo...» encajes de J.C. Posada.

12:30 h.: Conferencia «Recursos técnicos en los frisados de Valladolid» Ponente: Natividad Villoldo Díaz.

16:00 h: Presentación del catálogo del XII Premio Husaño «Culturas Antiguas en Encaje»

17:00 h.: Inauguración oficial de la exposición XII Premio Husaño «Culturas Antiguas en Encaje»

18:00 h.: Análisis de encajes antiguos. Museo y Centro Didáctico.